



HAL
open science

Bibliothèque Omeka Jacques Blot : Valorisation d'un fonds patrimonial des monuments protohistoriques basques

Gaëlle Chancerel, Julien Rabaud

► **To cite this version:**

Gaëlle Chancerel, Julien Rabaud. Bibliothèque Omeka Jacques Blot : Valorisation d'un fonds patrimonial des monuments protohistoriques basques. Omeka - Projets scientifiques, culturels et/ou documentaires, Oct 2020, Nancy, France. hal-03025301

HAL Id: hal-03025301

<https://univ-pau.hal.science/hal-03025301>

Submitted on 26 Nov 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial 4.0 International License

Bibliothèque Omeka Jacques Blot

Valorisation d'un fonds patrimonial des monuments protohistoriques basques

La mémoire révélée des premiers habitants des montagnes basques est à l'origine de ce projet. Constituées durant plus de quarante ans d'investigations archéologiques, l'archéologue Jacques Blot a cédé ses droits d'auteurs sur ses archives à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA). Le corpus représente plus de 7000 photographies numériques et une centaine de cartes et relevés de terrain de monuments protohistoriques du Pays Basque.

L'équipe d'appui à la recherche du service commun de la documentation de l'UPPA, maître d'œuvre du projet, était d'ores et déjà engagée dans la valorisation du patrimoine scientifique avec un portail d'archive ouverte HAL¹. L'une des collections HAL présente les publications de J. Blot. L'enjeu ici était de disposer d'une interface de consultation et d'utilisation qui satisfasse la curiosité et les besoins du grand public et des chercheurs. Pour ces derniers, la base de données constituera un matériau d'étude qu'ils pourront tout aussi bien interroger qu'augmenter. Alors que la logique nous invitait à exposer le corpus des photographies dans MédiHAL, déclinaison de la plateforme nationale pour les données visuelles et sonores, le choix s'est porté vers Omeka dont l'ergonomie était à même de répondre à des usages multiples.

L'exposition des métadonnées dans des standards ouverts (web sémantique) garantira l'interconnexion et l'interopérabilité avec d'autres bases de données. Les références des publications déposées dans HAL seront importées dans Omeka via le plugin 'CSV import'. L'export à posteriori vers MédiHal permettra également de profiter des avantages de l'archivage pérenne au Cines², des API et du référencement de HAL. En outre, l'indexation matière avec le thésaurus ouvert PACTOLS et publié avec d'Opentheso³ facilitera le moissonnage de la bibliothèque par les bases spécialisées en archéologie.

Le catalogage des photographies (DublinCore étendu) est réalisé dans Tropy⁴ avec un traitement par lot ergonomique grâce aux templates (champs pré-remplis, récupération de propriétés exif) et grâce aux listes (par lieux/monuments). L'export JSON-LD facilitera ensuite l'enrichissement des métadonnées dans OpenRefine⁵ avec renommage des colonnes pour import dans Omeka S via les plugins 'CSV import' et 'File Sideload'.

Outre ces deux modules, les plugins Omeka S qui constitueront le cœur du projet sont : 'Value Suggest' (utilisation du thésaurus Pactols), 'Metadata Browse', 'OAI-PMH Repository', 'IIIF Server' et 'Universal Viewer'.

¹ <https://hal-univ-pau.archives-ouvertes.fr>

² <https://www.cines.fr>

³ <https://pactols.frantiq.fr/opentheso/index.xhtml>

⁴ <https://tropy.org>

⁵ <https://openrefine.org>

Le projet a été pensé de façon à satisfaire les recommandations sur le libre-accès et la science ouverte⁶. Le corpus est publié sous licence Creative Commons (CC BY ND pour les photographies ; CC BY pour les publications) et les usagers s'approprient les données grâce au serveur IIRF et au module OAI-PMH.

Au-delà de ce projet, la bibliothèque numérique Jacques Blot s'inscrit dans un projet d'établissement plus large. En effet, l'installation d'un Omeka-S sur le serveur de l'université va permettre au service d'appui à la recherche d'être le guichet unique pour toutes les demandes d'ouverture de bibliothèques et de fédérer les instances déjà ouvertes.

⁶ Déclaration de Berlin ; principes et recommandation du Plan S
2020-06-15/Proposition de communication – Journées Omeka de Nancy 13-14 octobre 2020 _ Gaëlle Chancerel
et Julien Rabaud pour le Service d'appui à la recherche du SCD de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour